

FICHE TECHNIQUE HAÏKUS NUMÉRIQUES

Cette fiche est partie intégrante du contrat de cession
Attention : obscurité et un escabeau 4 marches demandés !



CONTACT TECHNIQUE : Ale 06 88 11 56 63 /
ale@haikusnumeriques.fr

ÉQUIPE TOURNÉE : 3 personnes (3 chambres séparées)
1 véhicule utilitaire (prévoir parking, haut 2m50)
MONTAGE : J-1, 8h montage (forme complète) + 3h réglages jour J
DÉMONTAGE : 4h à l'issue de la présentation ou J+1

ESPACE MINIMUM :

scène de 8m (largeur) x 5m (profondeur) / 3m50 hauteur

Note 1 : prévoir espace public

Note 2 : possibilité d'adapter l'espace en 10mx3m50 : nous contacter.

JAUGE MAX = 150 personnes. Plus : nous contacter.

SALLE NON ÉQUIPÉE

NOIR DEMANDÉ (nécessaire pour la projection vidéo)

2 prises de courant classiques indépendantes (2 PC de 16 Ampères min)

Escabeau 4 marches pour le montage

SALLE ÉQUIPÉE

NOIR TOTAL DEMANDÉ

1 direct son à jardin et 1 direct lumière centre lointain (2 x 16A min)

Escabeau 4 marches pour le montage

Lumière public graduable avec arrivée DMX au plateau
(adresse DMX entre 1 et 30)

1 RÉGISSEUR D'ACCUEIL DEMANDÉ :

1 service de 4h au montage avec déchargement

(attention : le montage est quand même sur 2 services)

1 service de 4h au démontage avec chargement

SI POSSIBLE : gradinage et boîte noire de 10mx5m (fond+allemandes)

Plan d'installation des pendrillons envoyé au moins une semaine avant montage

PRÉMONTAGE : pendrillonnage et lumière public avant notre arrivée

ATTENTION sources de chaleur :

1 bougie d'anniversaire (durée 1 min) et 1 allumette (4 min)
brûlent pendant le spectacle.



Il n'y a aucun danger : la bougie est aussitôt noyée dans la mousse à raser (système d'extinction intégré au spectacle), l'allumette fait une flamme toute petite et pendant qu'elle brûle rien d'autre est présent au plateau : TOUTE l'attention des deux artistes et du public est tournée vers la petite flamme qui ne peut donc en aucun cas être dangereuse.

*Merci de prendre vos dispositions en fonction de votre règlement intérieur (extincteurs ou SSIAP si nécessaire). Ceci fait partie **intégrante** du spectacle.*

MATÉRIEL FOURNI :

Écran sur pied 3m50 x 2m, vidéoprojecteur 5000 lumens, pont avec accroches lumière, lumières, diffusion sonore avec 10 enceintes et un subwoofer, 4 micros et leurs pieds, 11 flight cases, installations différentes et variées, quelques centaines de mètres de câbles...